

Bilan des ateliers
créatifs d'hiver
Art et Nature
Saison
2020/2021

R Raphoz



2020/2021

L'équipe de la saison





APPORTEZ VOTRE VAISSELLE CASSÉE À LA FERME DE CHOSAL

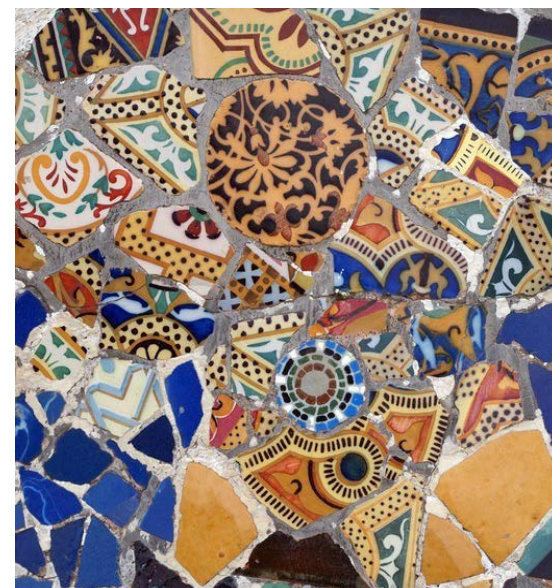
Elle trouvera une seconde vie dans une mosaïque en 3D mise en oeuvre par Régine Raphoz dans le cadre des ateliers créatifs de la ferme de chosal.

ADRESSE : 98 ROUTE DE L'USINE
CHOSAL, 74350 COPPONEX
TEL : 04 50 44 12 82

Sur les traces de Gaudi et de Niki de St-Phalle, c'est un projet ambitieux qui a germé pendant l'été:

Réaliser une mosaïque en 3D sur un volume symbolique simple / un œuf.

On lancera dès l'été une grande collecte de vaisselle cassée à travers tous les réseaux. Nous sollicitons l'appui de deux fabricants de vaisselle drômois ; les maisons Jars et Revol, qui répondent présents. Qu'ils soient remerciés ici pour leur appui.





Rodolphe, un bénévole « de passage », assisté de Jeremy, travailleur de La Ferme ont réalisé la structure métallique qui sera la base du projet.



Puis, on commencera par regarder des images des réalisations faites par les maîtres en la matière et dépouiller les trésors de vaisselle; Faire un tri par gamme de couleur pour faciliter le travail ultérieur.





La structure de grillage est méticuleusement recouverte de toile de jute afin d'offrir une base pour l'enduit, support de la mosaïque.

L'œuf est ensuite enduit



Parallèlement on casse de la vaisselle pour le plus grand plaisir et défoulement de certains.





Progression





Tout le monde aura mis la main à la pâte, de nombreux bénévoles sont venus donner un coup de pouce à cette entreprise qui nous aura monopolisé tout l'hiver.



Effervescence de fin de chantier



On s'active



Installation



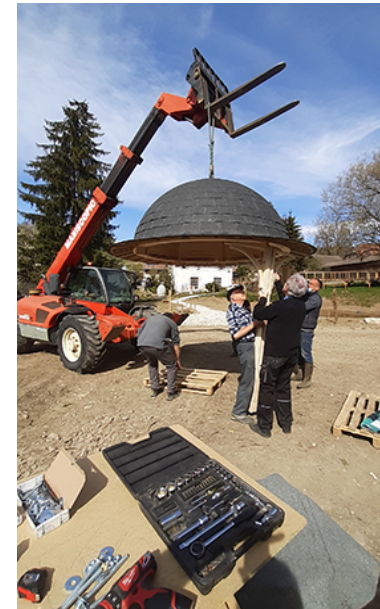
Parallèlement et en sourdine Michel un bénévole de haut vol, travaille dans son atelier à la structure qui protégera cette création et nous permettra de la pérenniser.



Transport

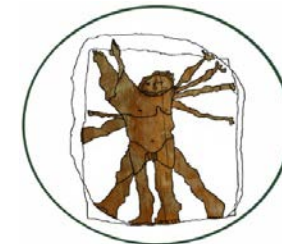


Etanchéité...encore des bénévoles...



Installation





L'œuf

L'œuf c'est le commencement. L'œuf c'est l'origine de toute vie et il possède de fait une valeur quasi magique. C'est le germe à partir duquel a éclos le monde. L'œuf c'est le symbole d'une semence absolue, la source qui contient tous les possibles.

L'œuf est un symbole fondamental et universel, partagé à travers les âges par toutes les civilisations, sur tous les continents.

Celui-là a été fécondé par le soleil... C'est un œuf cosmique qui contient la multiplicité des êtres et on y retrouve figurés

les représentations du monde ; lune, soleil, amour, étoile, fleurs, animaux

Attribut de la prospérité, à La Ferme de Chosal on couve ce type d'œuf pour l'avènement d'une terre féconde plus harmonieuse et plus heureuse.

Toutefois, il nous reste quand même l'éternelle question :

De l'œuf et la poule, lequel est arrivé en premier ?

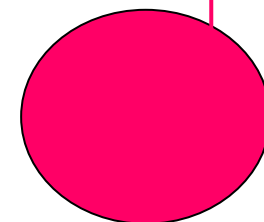
L'œuf est dans la poule, la poule est dans l'œuf... De quoi philosopher en observant la basse-cour !

Les artistes maitres en matière de mosaïque qui nous ont inspirés, : Gaudi et Niki de Saint-Phalle... il faut voir leur travail!

Mention spéciale

Merci ! à Maryse, Martine et les bénévoles qui ont grandement aidé à cette réalisation.

Merci ! à Michel qui a réalisé la structure protectrice.





Autre projet : Faire pousser.... « des trucs » ... récupération de vieilles portes, dessins, découpes, peinture....



A Chosal , tout pousse! Des papillons, des chats, des rêves, des ânes, de l'amour, des fleurs, des nuages et encore de l'amour...



Une équipe se met en demeure de trouver un principe de fixation. On installera ça en sandwich au sommet de grands bambous disponibles dans les trésors de La Ferme.



R
E
U
S
S
I
T
E





Mais, mais, mais...coup de vent fort, les bambous se fendent, l'installation se retrouve par terre, il faut recommencer... Difficile d'accepter l'échec! Moments surmontés, on recommence autrement et le sourire est revenu. Une belle leçon.



Séances de tressages



Perçage de miroirs pour une tentative de réalisation de boules à facettes... un peu complexe.



Démontage de l'ancienne création / renfort technique pour l'installation un peu aérienne



Un soleil installé à la ferme pédagogique et les autres pièces tressées sont installées sur le mas central , à la façon d'une petite bête qui monte parmi les graines et l'albatros de Jeremy couronne cette nouvelle création.





Un « vieil » oiseau de la ferme pédagogique a été restauré et réinstallé



La mémoire de l'eau ?

Atelier « bouteilles »... au bénéfice d'une récupération de petites bouteilles, l'idée est née de créer un sorte de petite pluie colorée en les suspendant dans les bois.

Messages, dessins, petits poissons, décorations... Ce sera la mémoire de l'eau et on l'installera près d'une eau qui coule.





Equipe de gros bras venue en renfort pour le démontage et l'évacuation de la pièce qui occupait préalablement cet espace afin de le libérer



Installation



Détails



La mémoire de l'eau ?

L'eau possède-t-elle une mémoire ? Une trace souvenir de tout ce qui la traverse, l'habite ? Garde-t-elle une empreinte et certaines propriétés de ce qui a été en contact avec elle ? ...C'est une fameuse polémique.

Ici, c'est une installation symbolique, on a emprisonné des poissons, des sons, des lumières, les reflets de l'arc en ciel, le rêve des pêcheurs, des mots, des pensées en goguettes, les confidences des lapins et des renards, le chant des oiseaux, le murmure des amoureux...

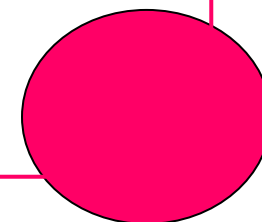
C'est peut-être un jardin de pluie...

Un songe en gouttes à l'image d'une averse imaginaire.

Un monde de couleurs suspendu entre ciel et terre.

L'écho des ruissellements sortis des têtes de ceux qui l'ont créé.

A vous d'écouter.



Jour de restitution

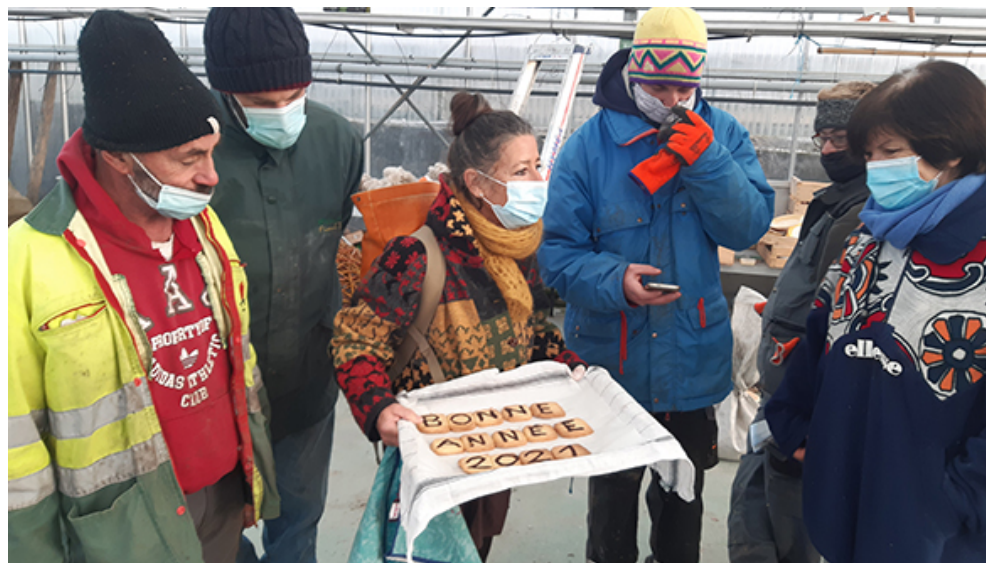


Cette année, pour sacrifier aux mesures sanitaires, il n'y a pas eu de grande fête de restitution mais des échanges conviviaux et un temps consacré à la présentation des créations des groupes qui étaient conjointement en séances.



Tout au long de la saison , une ambiance résolument chaleureuse, grâce à la présence indéfectible des bénévoles faiseuses de gâteaux qui ont garanti la bonne humeur à chaque séance.

Merci !





**Bilan des ateliers
créatifs d'hiver
Art et Nature
Saison
2020/2021**

R Raphoz